




Festival de Acción Artística e Intervención Social

# MICRO ACCIONA

Del 2 de Octubre al 15 de Diciembre **2016**



The background is a vibrant, abstract composition of colors. It features a mix of deep reds, purples, and blues, with a prominent area of bright yellow and orange in the upper left corner. The overall texture is grainy and speckled, with numerous small, golden-yellow dots scattered throughout, particularly concentrated in the upper left. The colors blend and overlap, creating a rich, multi-layered effect.

#microaccionab

[www.laestaciondebeniajan.com](http://www.laestaciondebeniajan.com)

[www.enclavecultura.es](http://www.enclavecultura.es)

[ventanilla@laestaciondebeniajan.com](mailto:ventanilla@laestaciondebeniajan.com)

[auditorio.beniajan@ayto-murcia.es](mailto:auditorio.beniajan@ayto-murcia.es)

Teléfono información: 968 824 114 – 647 417 083





## **BENIAJÁN MICRO ACCIONA 2016**

BENIAJAN Micro Acciona, es un FESTIVAL de acción social e intervención artística que pretende favorecer procesos de desarrollo locales en el ámbito geográfico de Beniaján.

Esta iniciativa nace de la colaboración entre el Auditorio de Beniaján y el Centro de Arte y Acción Comunitaria La Estación, así la Concejalía de Cultura y Fundación Cepaim promueven la tercera edición de este festival que contempla siete proyectos de investigación en arte para la mejora social.

Los proyectos becados están integrados por profesionales del sector artístico y de la intervención social. El desarrollo de su trabajo parte de un conocimiento e interrelación con el entorno para trabajar de forma conjunta, desarrollando acciones participativas con arte creativo y comunitario.

Este año contaremos con talleres de teatro foro, conciertos en espacios en desuso, arte urbano, audiovisual, performance, pintura, fotografía intercultural y poesía social, que inundarán las calles y diferentes espacios de la pedanía de Beniaján para lograr un mayor impacto social en el territorio con la participación de la ciudadanía.

## Cordillera Sur Fest

Festival de Música, Intervención Urbana  
y Transformación Social

Responsable de la acción:  
Asociación Juvenil Cordillera Sur Murcia

Del 3 al 7 de Octubre

Lugar: Espacios públicos de la pedanía de Beniaján  
(Murcia)



### Lunes 3 de octubre

#### Taller de baile de Bollywood

De 17 a 18 h.

Lugar: Parque de la calle Aniceto Escribano junto  
a Café Bar Rincón de Tati.

Para todos los públicos

Imparte: Irene Luna

Bollywood es una pieza fundamental de la cultura popular india caracterizada por escenas musicales a través de cantos y danzas típicas del país.



#### Taller de zumba

De 21 a 22 h.

Lugar: "Plaza de la Terraza" enfrente del aula  
habilitada como biblioteca

Para todos los públicos

Imparte: María José Saravia

Disciplina fitness enfocada a mantener un cuerpo saludable mediante movimientos de baile combinados con una serie de rutinas aeróbicas. Ritmos latinoamericanos, como lo son la salsa, el merengue, la cumbia, el reggaetón y samba.





La Asociación Juvenil **Cordillera Sur Murcia** organiza esta iniciativa con el apoyo del **Ayuntamiento de Murcia** que centra su atención en la utilización de espacios infrautilizados e infraestructuras en desuso, llenándolos de contenido socio-cultural y formativo a través de procesos de participación juvenil y fomento del voluntariado. Para ello se lleva a cabo un proyecto musical que nace con la vocación de apoyar iniciativas de carácter social y solidario en la Cordillera Sur, contribuyendo al mismo tiempo al fortalecimiento de la escena musical de las pedanías y favoreciendo el acceso de los agentes culturales a circuitos de promoción, difusión y profesionalización.

Desde el lunes 3 hasta el viernes 7 de octubre se realizarán todas las actividades: talleres de baile, conciertos acústicos, malabares, cuentacuentos,... y el viernes 7 tendrá lugar en La Estación de Beniján el gran broche final con una mágica tarde/noche de música al más puro estilo de los grandes festivales con entrada gratuita.

## Martes 04 de octubre

### Sr. Durango en concierto acústico

18 h.

**Lugar: Jardín del Centro Social de los Mayores  
Para todos los públicos**

Grupo local de Pop-Rock formado por Laura Mercader, Javi Fuster y Alberto Alemán.



### Taller de arte urbano (graffitti)

**Organiza Asociación Columbares. Proyecto Pandora  
De 17 a 20 h.**

**Lugar: Antigua Estación de tren de Beniján**

Curso de dibujo y pintura de gran formato, aplicado al muro diversas técnicas empleadas en el arte urbano para que los participantes desarrollen más su capacidad creativa dentro de un espíritu de dinamización y mejora del entorno de su propio barrio.

**Actividad 8 octubre:** Pintura mural por parte de artistas de Murcia como el colectivo PTF nacido en 1991. Realizarán un mural detrás del Colegio La Naranja en La Calle Escuelas de Beniján



## Miércoles 05 de octubre

### Taller de malabares

**Organiza:** Chimenea Escénica

**17:30 a 18:30 h.**

**Lugar:** Parque junto a café Rock and Boogie

**Para todos los públicos**

Exhibición de malabares y taller de malabares



### KM0 en concierto acústico

**De 18:00 a 18:45 h.**

**Lugar:** Sobre el subterráneo, patio del antiguo colegio de la Fuensanta.

**Para todos los públicos**

Jovencísima banda, afincada en Puente Tocinos y que hace del Rock su bandera.



## Jueves 06 de octubre

### Taller de Cuenta Cuentos: "Cuentos Desgenerados"

**De 17 a 18 h.**

**Lugar:** Parque de la calle Aniceto Escribano junto a Café Bar Rincón de Tati."

**Niñ@s de 6 a 8 años**

**Imparte:** Olga Antón



### Taller de bachata

**De 19 a 20 h.**

**Lugar:** "Parque de la Barraca" detrás del Auditorio

**Para todos los públicos**

**Imparte:** "Zepo"

Actividad complementaria pedagógica transversal al festival



### Género y música:

**Componiendo canciones-construyendo sociedad**

**De 11 a 11:30 h.**

**Lugar:** Institutos y centros educativos de la Cordillera Sur

**Público adolescente.**

Analizaremos y construiremos LETRAS de canciones de estilos musicales como el "reggaeton" o rap. Desde una perspectiva de género.



**Viernes 7 octubre**

**Concierto Cordillera Sur Fest**

**De 20 a 00 h.**

**Lugar: Nave Industrial abandonada enfrente de La Estación.**

**Para todos los públicos**



**Cartel: MUERDO/BOSCO/MEZ-K/ CLOT**

**GRUPO INVITADO: INCOMPETENCIA (Valencia)**

**Organiza: Asociación Juvenil Cordillera Sur**

**Promueve: Fundación Cepaim**

**Financia: Ayuntamiento de Murcia, Concejalía de Juventud y Cooperación al Desarrollo, Concejalía de Cultura Empleo y Turismo**

**Colabora: Asociación Columbares, Auditorio de Beniaján, Conexión Cultura S.L..**



## Taller de Acción Poética Beniaján

**Responsable de la acción: Celestina Abellón García**

**7 de Octubre, 17 h. / 23 de Noviembre 10 h.**

**Lugar: Antigua Estación de tren de Beniaján**

Acción poética es un movimiento a nivel mundial al que ACCIÓN POÉTICA MURCIA se unió en diciembre de 2012. Somos un grupo de personas con el deseo de llevar la poesía la calle, contagiar a la ciudadanía de la belleza que encierra la poesía y el poder de la palabra para provocar emociones, creando un momento de asombro, alegría y reflexión de aquel que se las encuentra a su paso por la ciudad. Si tienes alguna reflexión, frase y quieres compartirlo este es tu espacio.

[inscripcion@laestaciondebeniajan.com](mailto:inscripcion@laestaciondebeniajan.com)



## Taller de teatro: "Pedacitos del Día a Día"

**Responsable de la acción: Cristina Ramos Berna**

**14, 21, 28 de octubre y 4, 11, 18 de noviembre.**

**De 18 a 20 h.**

**Lugar: Auditorio de Beniaján**

**Estreno espectáculo: 2 de diciembre, 20:00 h.**

"PEDACITOS del día a día" es un proyecto socio-artístico de Teatro Foro, que quiere debatir y exponer inquietudes, opresiones y realidades sociales de personas que luchan en su día a día por vivir (sacar adelante a una familia, atender a un familiar, buscar trabajo, mantener el que ya tienen, crecer, etc)



Se compondrá de 6 sesiones en las que por medio de las técnicas del teatro del oprimido plantearemos situaciones reales, que encierren una inquietud, opresión o conflicto y que afecte o sea cercana al grupo de personas participantes.

Se representará un conflicto presente en la comunidad, en la que el protagonista cede ante una situación de opresión (como, por ejemplo, un caso de acoso provocado por su diferencia). Tras la obra, un facilitador invita a los espectadores a debatir sobre lo que han visto, y a reemplazar en escena al protagonista para plantear alternativas a la resolución del conflicto. De esta manera se ensayan soluciones en un entorno controlado, que la comunidad podrá poner en acción más adelante.

Abierto a cualquier vecin@ de Beniaján, con o sin experiencia previa en teatro. O a colectivos que quieran visibilizar alguna problemática, opresión o inquietud.

¿Para apuntarse? [cramos@aliotharteyciencia.com](mailto:cramos@aliotharteyciencia.com)



## Mapa Virtual de “La Felicidad de Beniaján”

**30 de Septiembre**

**18 h.**

**Auditorio de Beniaján**

Mapa de la Felicidad de Beniaján consiste en reinventar la población de Beniaján creando un nuevo marco conceptual para sus habitantes en el que puedan redescubrir el municipio desde el lado dulce de la realidad.

Para ello se va a elaborar un mapa virtual de Beniaján que se encontrará dentro de una página web y que señalará algunos lugares donde han sucedido episodios de felicidad vivenciados por los ciudadanos del pueblo. Así todo el mundo podrán acceder a esta información pinchando en los lugares señalados en el mapa donde estarán los relatos y los testimonios vitales de cada una las diferentes personas que colaborarán en el proyecto.



[tarhaerena@gmail.com](mailto:tarhaerena@gmail.com)

## Taller de arqueologías urbanas

**Responsable de la acción: José Mármol Martínez**

**25 de octubre, 8 y 15 de noviembre**

**De 19:30 a 21:30 h.**

**Lugar: Auditorio de Beniaján**

¿Sabías que detrás de la calle Mayor de Beniaján existe todo un barrio de edificios que tienen más de 100 años? ¿Sabías que casi todos están en peligro de desaparición? ¿Cuánto más esperaremos para perderlos... o salvarlos? Como queremos salvarlos, vamos a utilizar Arte y Arqueología para crear una serie de obras de Arte Urbano que colocaremos en algunos de estos restos patrimoniales para que la gente pueda ir a verlos, valorarlos, y reclamar su protección. Además, así podremos recoger los pensamientos de la gente local, de diversa procedencia, para integrarlos en las obras y que, de alguna manera, todos seamos partícipes de la promoción de nuestro Patrimonio y nos sintamos orgullosos del uso de nuestro Pasado arqueológico para construir un Presente mejor. Sobre todo la gente joven, que ya no conoce la memoria de Beniaján ¿Lo lograremos? ¡Sólo con tu ayuda!



[josemarmolmartinez@gmail.com](mailto:josemarmolmartinez@gmail.com)

GÉNERO, ARTE Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL

## Arte de acción

**Responsables de la acción: Juan García Sandoval, Joaquín Medina y M<sup>a</sup> Ángeles Carnacea.**

**4 de Noviembre, 18 de Noviembre y 2 de Diciembre**

**De 17:30 a 20:30 h.**

**Lugar: La Estación de Beniaján**

Un proyecto de investigación, donde se analiza la palabra, la memoria y el cuerpo desde una perspectiva de género, tres artistas, realizarán tres acciones dirigidas a la deconstrucción y reconstrucción a través de la praxis artística.

Un proyecto que toma como denominador común el lenguaje, la literatura y el cuerpo para llegar a nuestra memoria colectiva desde distintas concepciones del universo femenino.

Juan García Sandoval, Joaquín Medina y M<sup>a</sup> Ángeles Carnacea, coordinan y crean este proyecto de investigación, un espacio que parte de la reflexión y el pensamiento para materializarse en una acción performativa conducida por tres mujeres artistas, donde se pretende mostrar la capacidad de transformación y condicionamiento que tiene el arte y ha tenido en torno al género.

### **Performance (a) "Memoria, tiempo y cuerpo"**

Concha Martínez Montalvo y Juan García Sandoval

**4 de Noviembre**

**Lugar: La Estación de Beniaján**

Acción de trabajo artístico participativo, donde el universo creativo y polisémico, de la artista Concha Martínez Montalvo, siempre crítico, en contra de la depredación de la mujer, y con el objetivo de rescatar la huella de la memoria, del tiempo y de la existencia, a través de la palabra y de textos en contra de la mujer. La acción artística estará coordinada por Juan G<sup>a</sup> Sandoval.



### **Performance (b) "La Loba de la Vega"**

Taller y Acción participativa.

**18 de Noviembre Patricia Gómez y Joaquín Medina.**

**Lugar: La Estación de Beniaján**

Patricia Gómez y Joaquín Medina. proponen una acción conjunta de Spoken Word e Intervención plástica a partir del tratamiento que hace de lo femenino el dramaturgo Lope de Vega.



## Performance (c) "Poesía y performance en torno a NIÑAS"

M<sup>a</sup> Ángeles Carnacea Cruz y María Castrejón.

**2 de Diciembre**

**Lugar: La Estación de Beniaján**

Poesía y performance en torno a NIÑAS, poemario donde las palabras y los poemas son una resistencia a la violencia de género, que intenta fijarnos y domesticarnos en una identidad. Tomando como base dos poemas del libro Niñas (Hueriga & Fierro, 2015), de María Castrejón, en concreto "Niña nº 8" y "Niña nº 18" se desarrollará el taller, dividido en dos bloques.

Se leerán más poemas de manera participativa, según la implicación y participación de los y las asistentes al taller.

[inscripcion@laestaciondebeniajan.com](mailto:inscripcion@laestaciondebeniajan.com)



"RETRATA TU MUNDO: FOTOGRAFÍA PARA LA INTERCULTURALIDAD"

## Taller de Fotografía

**Responsable de la acción: Beatriz Aroca (Eurodynamis)**

**31 de octubre y 11 de Noviembre**

**De 16 a 20 h.**

**Exposición: Inauguración 15 de Diciembre**

**Lugar: La Estación de Beniaján**

Taller de fotografía para crear un espacio de reflexión y lenguaje con el fin de contribuir en la exploración de nuestro entorno y crear un espacio donde puedan descubrir nuevas formas de mirar el mundo.

Utilizar la fotografía como lenguaje y medio de expresión es descubrir nuevos modos de mirar, de experimentar y pensar lo cotidiano. Nuevas formas que nos lleven a experimentar lo real de la convivencia social.

Mediante el desarrollo de trabajos fotográficos y bajo unas referencias teóricas de los conceptos de cultura, interculturalidad y multiculturalidad, nos dispondrá a cambiar nuestro modo habitual de mirar el mundo.

Queremos desarrollar una nueva forma de relacionarnos con la sociedad que nos rodea, crear nuevas maneras de ver al otro y de generar por ende, una visión global e intercultural propia del concepto de ciudadanía que deje atrás las conductas agresivas y humillantes hacia los migrantes producidas por el miedo a lo desconocido y la percepción de lo diferente por encima de lo común.

[bea@eurodynamis.org](mailto:bea@eurodynamis.org)





PROMUEVE Y ORGANIZA



CON EL APOYO DE



COLABORA

