



# XIII MUESTRA DE TEATRO EDMUNDO CHACOUR



**del 17 al 25 de abril**

**AUDITORIO DE BENIAJAN  
SEBASTIAN GALVEZ ARCE**

Organiza:



ENCLAVE CULTURA



Colabora:





# XIII MUESTRA DE TEATRO EDMUNDO CHACOUR

Este año me ha tocado abrir con unas breves palabras el programa del festival de Teatro Edmundo Chacour, de Beniján. En anteriores ocasiones, Manoli me había asignado el papel de coordinador de las mesas redondas. Yo creía que con eso cumplía sobradamente. Pero no ha sido así. Este año me ha tocado.

Un saludo cordial, de entrada –pronto será la salida– a los vecinos de este pueblo de Beniján por alentar esta tradición teatral que lleva ya muchos años repitiendo cartel bajo la invocación del “turquito”, aquel pedagogo que pasaba del fútbol a la escena con la mayor naturalidad. Sé que a muchos de los que se sientan en estas butacas les entró, años atrás, el veneno del teatro por las venas del alma y los sentidos. Hoy son espectadores, ayer fueron actores, o mejor, hoy son espectadores porque ayer fueron actores.

Este festival debe llenar de orgullo e ilusión a los vecinos de Beniján. Pocos pueblos de la región pueden contar con un acontecimiento semejante. No dejéis que se extinga la llama del teatro. Porque el teatro es convivencia, encuentro, deseo de proyectarse en otras existencias, confluencia de todas las artes. En efecto, en el teatro cabe la música y el canto, la pintura, la decoración, la danza, la poesía, moldeadas todas estas artes en una síntesis maravillosa. Ya de por sí, esto justifica sobradamente nuestra presencia. Pero hay más, junto a este flujo de lo bello, el teatro nos invita a la reflexión, sea por la vía de la crítica social, en el drama; sea por la purificación que procuran los espectáculos trágicos; sea por la vía más relajada del humor. El teatro agrupa, pues, arte y humanidad. De la lectura o del espectáculo teatral siempre saldremos cambiados. Para mejor.

Francisco Torres Monreal

**Viernes 17 de abril**  
21:00 h  
Inauguración de la “XIII Muestra de Teatro”

Portmán & Cambalache Teatro  
**LA DAMA DUENDE**  
de Calderón de la Barca.

Dirección: Francisco García Vicente.

**Sábado 18 de abril**

09:30 h  
Fundación CEPAIM  
**I ENCUENTRO . ARTES ESCENICAS,  
INCLUSIÓN SOCIAL Y JUVENTUD**  
Lugar: La Estación de Beniján.

21:00 h  
UGTeatro  
**JUEGOS PROHIBIDOS**  
de Alberto Miralles

Dirección: Jorge Fullana

**Domingo 19 de abril**  
12:00 h  
Edmundo Chacour Teatro  
**CAPERUCTA EN MANHATTAN**  
de Carmen Martín Gaité

Dirección: Marina Martínez

**Martes 21 de abril**

19:30 h  
Mesa redonda de Literatura  
**PASOLINI Y SU GRAN VERDAD CIVICA**

Ponentes: Carmen Molina, José Cantabella, Pascual García y Francisco Torres Monreal  
Modera: Manuela Sevilla

**Martes 23 de abril**  
II Jornadas de Lecturas Teatrales  
Celebración del Día del Libro

10:30 h  
CEIP La Fuensanta, CEIP Monteazahar, IES de Beniján , IES Monte Miravete y Asociación Beto  
**PARTICIPACION DE CENTROS ESCOLARES**

**Martes 23 de abril**  
II Jornadas de Lecturas Teatrales  
Celebración del Día del libro

19:00 h  
Teatro Infantil & Juvenil Edmundo Chacour,  
Taller de Animación a la Lectura “Dar(la) palabra”,  
Taller de teatro del Centro Cultural y Asociación Beto  
**PARTICIPACION DE ASOCIACIONES CULTURALES**

**Viernes 24 de abril**

21:00 h  
Bazar Esclavo, Teatro  
**LA HERIDA DEL TIEMPO**  
de J. B. Priestley. Versión Escobar

Dirección: Vicente Rodado

**Sábado 25 de abril**  
Clausura de la XIII Muestra de Teatro

21:00 h  
PERVUSEVE del CE Severo Ochoa  
**EL RITMO DE LOS TIEMPOS**



Entrada gratuita con invitación. Se recogerán las invitaciones tres horas antes del comienzo del espectáculo en la taquilla del auditorio

Reserva de entradas:

968 82 41 14  
968 82 32 50

[www.endavecultura.com](http://www.endavecultura.com)

